

Galerie Basia Embiricos
& The Social Wire
vous invitent le 9 novembre 2017 à 19H
au vernissage de

C h e r v i n e D a l a e l i

«1TIME URB1»

* Intime Urbain

Witness the urban echoes

« La série montrée ici débute en 2015 et reste pour moi une manière d'exploration des lieux déjà connus que je découvre dans une ville...peu importe dans quelle partie du globe. »
« Ce sont des explorations plus que des observations. Je n'utilise que la lumière existante: des réverbères, des lumières réfléchies, démultipliées. Je n'utilise aucune autre particularité dans mes prises de vue. » Chervine, 2017

« Ces photographies capturées sur le vif sont empreintes d'une forte esthétique aux couleurs chatoyantes. » ELSE, Tatyana Franck, Directrice du Musée de l'Elysée



ECLATS DE VILLES

Les replis de la métropole sont le terrain de prédilection de Chervine, parisien d'adoption avant de s'établir à New-York. Saisissant au vol des bribes de vie dans le théâtre urbain, ses oeuvres créent autant de fragments d'intimité quotidienne.

Dans ce décor que le clair dispute à l'obscur, c'est la ville qui tient le premier rôle. La ville protéiforme aux lumières aveuglantes et aux ombres projetées. La ville traversée par l'humain, la ville comme un objet immense.

CHERVINE - BIOGRAPHIE

Né en Iran, Chervine partage sa vie depuis 2008 entre Paris et New-York. Artiste autodidacte, il travaille pour la presse, la mode et la publicité.

À partir de 2015 il décide de se consacrer uniquement à ses projets personnels. Sélectionné par Paris Photo, il publie son premier projet de livre photographique : "Faces", dans le cadre de Book Machine.

Captivé par le spectacle des lieux urbains, sa gamme de couleurs accompagne un décor peuplé de personnages anonymes, qui s'arrêtent l'espace d'un instant sous son objectif.

EXPOSITIONS

2017 :
Santa Fé Photo Festival
<http://visitcenter.org/overview/>

2016 :
Galerie Anne et Just Jaeckin Paris.
<http://www.photo.fr/exposition/iris-valles-saez-et-chervine-poursuivent-l-instant-t>

2015 :
Sélection Book Machine de Paris.
<https://vimeo.com/151790112>

TIRAGES

Edition : 1/8 + 2EA tous formats confondus
43x56 cm = 1 300€ HT
60x90 cm = 1 600€ HT

L'EXPOSITION PHOTOGRAPHIQUE SE COMPOSE D'UN SET CRÉÉ SPÉCIFIQUEMENT PAR LE DJ FRANÇAIS JOREN.

Artiste intransigeant, Joren a depuis longtemps communiqué avec la House et fait son office dans les clubs parisiens.

Il puise son inspiration dans les grands noms de la techno, chine ses vinyls chez les disquaires de la capitale, et mixe les styles sans se lasser.

Ni puriste ni élitiste, mais certainement évangéliste, Joren est présent sur tous les fronts (Die Nacht, Blank, EGG, Blue Festival, EKÖ..) et à travers l'Europe (Egg, Culture Club...)

GALERIE BASIA EMBIRICOS

SW The Social Wire

GALERIE BASIA EMBIRICOS –
14 rue des Jardins Saint Paul, 75004 PARIS
mbeparis@wanadoo.fr

THE SOCIAL WIRE –
12 rue Popincourt, 75011 PARIS
laurent@thesocialwire.fr