

# PHÉNOMÈNE

PORTRAITS D'AMÉLIE NOTHOMB

par Marianne ROSENSTIEHL



En librairie le **21 octobre 2021**

Prix : **24,95 €**

Les photographies de Marianne Rosenstiehl seront exposées à la **galerie Basia Embiricos** du 20 octobre au 11 novembre 2021.  
14 rue des Jardins Saint Paul  
75004 Paris -  
[www.galeriebasiaembiricos.com](http://www.galeriebasiaembiricos.com)

Le très grand succès public d'Amélie Nothomb a la particularité d'être **le reflet d'un amour de ses lecteurs pour sa personnalité tout autant que pour son œuvre.**

*Phénomène*, mêlant couleur et noir et blanc, est un ensemble de portraits de l'auteur réalisés depuis 1995, en majorité inédits. Ils témoignent de l'originalité et de l'aura de sa personnalité, tour à tour cocasse, comique, romantique, surprenante, hardie ou même inquiétante. Rares sont les écrivains qui conjuguent un univers visuel dont ils sont l'acteur-riche-s principal.e.s avec une notoriété littéraire incontournable.

Ce livre de photographies ludiques offre à un public d'amateurs de littérature, en empruntant la voie du visuel, un accès privilégié à l'imaginaire d'Amélie Nothomb qui a laissé carte blanche à Marianne Rosenstiehl pour mener à bien ce projet. Ces incroyables photos, sont accompagnées de la retranscription des 5 émissions "A voix nue" de France Culture consacrées à Amélie Nothomb.

**Un objet fétiche proposé aux lecteurs fidèles comme aux amateurs de photographie.**

**Marianne Rosenstiehl** est une photographe française. À 23 ans, elle intègre l'agence Sygma ou elle développe une pratique personnelle du portrait qu'elle poursuit par la suite à l'agence H&K. Les plus imposants et les plus exigeants des acteurs de leur époque - comédiens, auteurs, politiques - sont passés devant son objectif. Elle expose en 2009 « *In Sight Photography* » à la galerie Artcurial, une série de photographies de Juliette Binoche. Avec « *The Curse* », exposé en sélection officielle du Mois de la Photo 2014, elle engage un travail sur le féminin qu'elle poursuit actuellement avec « *Nausicaa - Subjectif féminin* ».